

Alessandro Liggieri

Autore di libri | Content Creator |
Blogger | Insegnante

*La vecchia non voleva morire perché c'è
sempre da imparare (Nonna Maria).*



www.alessandroliggieri.com



[+39 3398676953](tel:+393398676953)



a.liggieri@icloud.com

Competenze digitali

- Wordpress: avanzato.
- Windows, Mac OS: avanzato.
- Software PRO di editing: avanzato.
- Pacchetto Adobe: avanzato.
- Pacchetto Microsoft Office: avanzato.
- Social: [LinkedIn](#), [Facebook](#),
[Instagram](#), [Telegram](#), [Youtube](#);
[Wordpress](#).

Lingue

Inglese: molto buono, livello C1.

Transferable skills

Capacità di lavorare per obiettivi, flessibilità e attitudine proattiva, tecniche di comunicazione persuasiva, capacità di ascolto attivo, precisione e affidabilità, motivazione e determinazione, capacità di problem solving, doti relazionali e comunicative, resistenza allo stress.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

PROFILO

Gettato nella scrittura dalla nascita, «communication addicted» per passione e formazione, ho pubblicato 6 libri (manuali di comunicazione e romanzi) e scritto sceneggiature e bibbie letterarie per produzioni italiane e internazionali, sia per serie animate, che per Film. Amante della tecnologia e dei nuovi mezzi di comunicazione, gestisco costantemente contenuti sui canali social ed ho tenuto corsi di scrittura creativa per istituzioni scolastiche secondarie di secondo grado e universitarie. Mi sono dedicato all'intera filiera della produzione audiovisiva, dal montaggio audio-video, fino alla creazione dei contenuti testuali, passando per la scrittura di bibbie letterarie, sceneggiature, fino all'editing dei contenuti e al coordinamento degli sceneggiatori. In quanto gestore di coproduzioni, mi sono rapportato costantemente a realtà nazionali, quali RAI Fiction e R.T.I. Mediaset e internazionali, quali Warner Bros. Mi sono occupato parallelamente anche di attività di gestione del cliente (Apple Care), il che ha rafforzato la mia attenzione alla customer satisfaction e implementato competenze trasversali quali il lavoro per obiettivi e l'ascolto attivo. Il mio obiettivo professionale è tornare a far coincidere passione e lavoro e per questo motivo mi aggiorno e formo costantemente.

ESPERIENZE LAVORATIVE

Sceneggiature e bibbie letterarie

2004 - 2011

- Sceneggiature di episodi della serie d'animazione "La Stefi" di Grazia Nidasio, coprodotta da Animation Band S.r.l. e Rai Fiction. Andata in onda su RAI 2.
- Sceneggiature di episodi della serie d'animazione "Scuola di Vampiri" di Jackie Niebisch, coprodotta da Cartoon One S.r.l., Hahn Film (Germania) e Rai Fiction. Andata in onda su RAI 2.
- Sceneggiatura del pilota della serie televisiva "Ritmo" di Maddalena de Panfilis, regia di Rossella Izzo, prodotta da Blu Cinematografica per R.T.I (Mediaset).
- Sceneggiature e concept per serie web "Stra Precari". Regia di Alberto Puliafito, prodotta da Blu Cinematografica per R.T.I (Mediaset).
- Sceneggiature, bibbia letteraria della serie d'animazione "Star Key" di Gabrio Marinelli, coprodotta da Gama Movie Animation S.r.l. (Italia) e Rai Fiction.
- Sceneggiature della serie d'animazione "Spike Team" di A. Lucchetta, coprodotta da Lucky Dreams S.r.l. (Italia) e Rai Fiction e realizzata da Graphilm Entertainment.
- Sceneggiatura del lungometraggio "Così vanno le cose" regia di Francesco Bovino, regia di Francesco Bovino, prodotta da Blu Cinematografica per R.T.I (Mediaset).
- Story editor del lungometraggio "Sleepless" di Maddalena de Panfilis, regia di Maddalena de Panfilis, prodotta da Blu Cinematografica per R.T.I (Mediaset).

- Sceneggiature della sit-com "Famiglia Gionni" di Maria Teresa Carpino, coprodotta da MTO2 e DeAKids.
- Bibbia letteraria e sceneggiature della serie di animazione "Capitan Kuk" di Maria Teresa Carpino, coprodotta da MTO2 e Ministero della Salute.
- Script Analyst per EOS S.r.l.

Pubblicazioni

2012 to 2020

- «Backup», Porto Seguro edizioni.
- «Come superare il blocco creativo», Amazon self publishing.
- «Il Purgatore», Amazon self publishing.
- «Reboot», Ultra edizioni.
- «Eugenio», Alcheringa edizioni.
- «I Bitorzoli», Viola editrice.

Docenza di scrittura creativa

2012 to 2014

- IUDAV - VHEI: docente del corso di scrittura creativa, sceneggiatura e storia dell'animazione.
- Liceo Ginnasio Statale Augusto: docente del corso di scrittura creativa, sceneggiatura e storia dell'animazione.

SOCIAL

1999 - in corso

Creazione e gestione dei contenuti testuali, grafici e audio-video.

- Community di Inwind.
- Facebook: [LeggiLiggieri](#).
- Instagram: [leggiliggiieri](#).
- Wordpress: alessandroliggieri.com
- Youtube: [LeggiLiggieri](#).
- LinkedIn: [Alessandro Liggieri](#).

ISTRUZIONE

- Abilitazione all'insegnamento (Concorso ordinario nella scuola secondaria di primo e secondo grado di cui al D.D. 499/2020, D.M. 326/2021, D.D. 23/2022 - Classe di concorso A019 FILOSOFIA E STORIA).

CORSI DI AGGIORNAMENTO

1999 - in corso

- Corso di aggiornamento Formatemp di content creator e posizionamento SEO (2022).
- Corsi Lifelearning: SEO, Copywriting, content creation, social media managing.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).